

УТВЕРЖДАЮ

Председатель

Некоммерческого партнерства

«Всероссийское хоровое общество»

 П.А. Пожигайло

«07» февраля 2025 года

СОГЛАСОВАНО

Заместитель Министра

науки и высшего образования

Российской Федерации

 О.В. Петрова

«04» февраля 2025 года

## Положение о I Всероссийском фестивале студенческих хоров в 2025 году

### 1. Общие положения

1.1. Всероссийский фестиваль студенческих хоров в 2025 году (далее – Фестиваль) направлен на достижение целей и решение задач, запланированных Стратегией национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400, Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809, Основами государственной культурной политики, утвержденными Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808, Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 11.09.2024 № 2501-р.

В 2025 году Фестиваль посвящен 270-летию Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова и 250-летию студенческого хора Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.

1.2. Учредителями и организаторами Фестиваля являются Некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество» (далее – Организатор), Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

1.3. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля.

## **2. Цель и задачи Фестиваля**

Цель – укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сохранение культурного наследия народа России и сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

Задачи:

- создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности;

- содействие в формировании всеобщей атмосферы нетерпимости к деструктивным экстремистским и террористическим идеологиям, проявлениям ксенофобии и межрелигиозной розни;

- решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания молодежи;

- дальнейшего развития лучших традиций отечественной хоровой культуры среди студенческой молодежи;

- обогащения певческого исполнительского репертуара сочинениями высокой художественно-эстетической ценности, воспитывающими подлинную нравственность и патриотизм.

- поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере хорового искусства России.

## **3. Участники Фестиваля**

3.1. В Фестивале могут принять участие любительские академические студенческие хоры непрофильных вузов и колледжей, а также учебные и концертные хоры музыкальных, музыкально-педагогических и педагогических вузов и колледжей (профильные).

3.2. Фестиваль проводится в следующих категориях:

П - профильные (федеральных, региональных, муниципальных высших и средних специальных образовательных организаций) хоровые коллективы:

П1 – женские хоры;

П2 – мужские хоры;

П3 – смешанные хоры.

Л - любительские хоровые коллективы (федеральных, региональных, муниципальных непрофильных высших и средних специальных образовательных организаций):

Л1 – женские хоры;

Л2 – мужские хоры;

Л3 – смешанные хоры.

3.3. Количественный состав коллективов должен быть не менее 12 человек. Допускается участие не более 10% участников коллектива, не являющихся студентами (аспирантами, учащимися) образовательных организаций. На финальном этапе возможно ограничение количества участников по решению Организатора.

#### **4. Сроки проведения Фестиваля**

4.1. Первый этап – отборочный. Проводится заочно. Сроки проведения с **15 февраля по 15 апреля 2025 года.**

4.2. Второй этап – финальный. Проводится очно по результатам отборочного этапа. Сроки проведения с **20 апреля по 31 мая 2025 года.**

4.3. Срок и иные условия проведения этапов Фестиваля могут быть изменены по решению Организатора и/или в соответствии с актами органов государственной власти в зависимости от эпидемиологической ситуации в Российской Федерации.

#### **5. Организационные условия Фестиваля**

5.1. В рамках Фестиваля проводятся публичные концерты, выступления сводных хоров, концерты участников фестиваля, мастер-классы, семинары, выступления творческих коллективов вне конкурса.

5.2. Участники Фестиваля, прошедшие отбор, приглашаются в г. Москву на финальный этап Фестиваля.

5.3. Для участия в мастер-классах финального этапа Фестиваля необходимо пройти регистрацию на мастер-класс по выбору на информационном ресурсе Организатора.

5.4. Финансирование командировочных расходов коллективов на финальном этапе Фестиваля – за счет направляющей стороны.

#### **6. Требования к конкурсным программам**

6.1. Конкурсная программа отборочного этапа должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать минимум одно произведение патриотического содержания, минимум одно произведение отечественного композитора-классика. Минимум одно произведение должно быть исполнено a cappella.

6.2. Продолжительность программы не более 15 минут с учётом времени на выход коллектива.

6.3. Использование фонограмм не допускается.

6.4. Участники Фестиваля при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Организаторы не несут ответственность за нарушение участниками Фестиваля авторских прав.

## 7. Условия подачи заявки

7.1. Для участия в отборочном конкурсном прослушивании необходимо направить пакет заявочных документов Организатору Фестиваля.

7.2. Перечень документов, необходимых для участия в Фестивале:

- согласия руководителей коллектива на обработку персональных данных (Приложение №1);
- заявка (Приложение № 3);
- краткая биография хора и фотография хора высокого качества и объемом не менее 2 Мб;
- краткая биография руководителя и его фотография высокого качества и объемом не менее 2 Мб;

7.3. Для проведения отборочного конкурса в заочном формате видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям:

- видеозапись производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения;
- на каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись и соответствующая ссылка;
- во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи;
- видеозаписи должны быть размещены на облачном хранилище (например, Яндекс.диск, Облако Mail.ru) или на видеохостинге Rutube и добавлены в форму заявки в виде ссылок на размещение;
- в названии видеозаписей необходимо указывать: наименование коллектива, регион (населенный пункт), категорию в соответствии с Положением о Фестивале, наименование произведения.

7.4. Заявка является свидетельством согласия коллектива - участника Фестиваля со всеми условиями Положения о Фестивале, в том числе на использование фото- и видеоизображений участников хорового коллектива при проведении Фестиваля (изготовление полиграфической продукции, осуществление видеосъемки, размещение информационных материалов в СМИ и в сети Интернет и т.д.).

7.5. Участники Фестиваля несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке и прилагаемой к заявке, в том числе за качество видеозаписей, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы, за соблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

7.6. Организатор имеет право обрабатывать и монтировать предоставляемые участниками видеоматериалы для подготовки и проведения конкурсных прослушиваний и гала-концерта Фестиваля в формате онлайн.

## **8. Жюри Фестиваля**

8.1. Жюри отборочного этапа Фестиваля формируется Организатором Фестиваля из ведущих специалистов в области российского хорового искусства, народных и заслуженных артистов России, заслуженных деятелей искусств, профессоров ведущих музыкальных высших учебных организаций страны, в том числе членов Президиума и руководителей филиалов Всероссийского хорового общества.

8.2. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

## **9. Критерии оценки конкурсных программ**

9.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе с добавлением десятичных значений.

9.2. Исполнение оценивается жюри по следующим критериям:

1) техника исполнения:

- точность и чистота интонирования;

- ансамблевое звучание;

2) общее художественное исполнение:

- соответствие стилю, манере исполнения;

- выразительность исполнения;

- общее сценическое впечатление.

## **10. Подведение итогов Фестиваля**

10.1. Участники Фестиваля оцениваются по категориям и награждаются дипломами Фестиваля.

10.2. Жюри имеет право учреждать специальные дипломы.

10.3. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в состав участников финального этапа и рекомендовать конкурсантов для участия в гала-концерте Фестиваля.

10.4. Результаты решений жюри отборочного этапа Фестиваля должны быть оформлены в виде Протокола конкурсных прослушиваний (Приложение №4), в котором в обязательном порядке перечисляются все члены жюри с указанием должностей, званий, регалий, все коллективы-участники конкурсных прослушиваний с указанием количественного состава, и указываются присужденные жюри баллы. Протокол подписывается всеми членами жюри.

10.5. Организатор Фестиваля оставляет за собой право на трансляцию видеозаписей отборочного и финального этапов и гала-концерта Фестиваля по телевидению и в сети Интернет.

10.6. Контакты Организатора: НП «ВХО» (Некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество»), почтовый адрес: 119146, г. Москва, Комсомольский проспект, д. 13, e-mail: [orghor@yandex.ru](mailto:orghor@yandex.ru), координатор Белоцерковская Лариса Ивановна +7 (495) 775-21-76.

**Согласие участника  
Первого Всероссийского фестиваля студенческих хоров в 2025 году  
на обработку персональных данных**

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006 г.

я, субъект персональных данных гражданин (-ка) \_\_\_\_\_,  
гражданство \_\_\_\_\_,  
паспорт № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ .20\_\_ г., к/п \_\_\_\_\_,  
зарегистрированный (-ная) по адресу: \_\_\_\_\_

даю свое письменное согласие \_\_\_\_\_

(наименование ответственного юридического лица) и/или Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество» (место нахождения: 129090, г. Москва, Олимпийский пр-т, д. 16, стр. 1) на обработку, использование и распространение моих персональных данных, а именно следующие данные:

- фамилия, имя, отчество,
- реквизиты документа, удостоверяющего личность,
- адрес регистрации по месту жительства и (или) по месту пребывания,
- фотографическое и видеоизображение,
- автобиографические сведения, место работы и занимаемая должность,
- информация о наградах и званиях (при наличии),
- контактная информация (номер мобильного телефона, адрес электронной почты).

Согласие дается мною в целях:

- надлежащего оформления \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (наименование ответственного юридического лица) организационных, информационных, отчетных документов и материалов при подготовке и проведении Всероссийского фестиваля студенческих хоров в 2025 году (далее – Фестиваль), в т.ч. при проведении конкурсных процедур, проведении концертных выступлений, мастер-классов и иных мероприятий в рамках Фестиваля,

- размещения информации моем участии в Фестивале на информационных ресурсах и/или в социальных сетях \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (наименование ответственного юридического лица) и/или Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество» (место нахождения: 129090, г. Москва, Олимпийский пр-т, д. 16, стр. 1),

- предоставления Некоммерческим партнерством «Всероссийское хоровое общество» сведений обо мне в составе отчетности по предоставленному гранту из федерального бюджета на реализацию творческого проекта «Всероссийский фестиваль студенческих хоров».

Согласен(-сна) на совершение \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (наименование ответственного юридического лица) и/или Некоммерческим партнерством «Всероссийское хоровое общество» следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ.

\_\_\_\_\_ (наименование ответственного юридического лица) имеет право на передачу (распространение, предоставление, доступ) моих персональных данных в составе организационных, информационных, отчетных документов и материалов в Некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество», Президентский фонд культурных инициатив (место нахождения: место нахождения: 115184, г. Москва, Средний Овчинниковский пер., д. 8, стр. 1), в том числе с использованием электронных каналов связи, магнитных и бумажных носителей.

Настоящее согласие действует со дня его подписания на срок 3 года и может быть отозвано мной в любое время путем подачи соответствующего заявления в письменной форме.

« \_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

\_\_\_\_\_ (заполняется от руки - Ф.И.О. полностью, подпись)

**Согласие законного представителя  
на обработку персональных данных несовершеннолетнего**

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. я гражданин (-ка) \_\_\_\_\_, гражданство \_\_\_\_\_, паспорт \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ .20\_\_ г., к/п \_\_\_\_\_, зарегистрированный (-ная) по адресу: \_\_\_\_\_, являющийся законным представителем несовершеннолетнего лица \_\_\_\_\_ (ФИО полностью) на основании п.1 ст. 64 Семейного кодекса РФ даю свое письменное согласие \_\_\_\_\_

(наименование ответственного юридического лица) и/или Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество» (место нахождения: 129090, г. Москва, Олимпийский пр-т, д. 16, стр. 1) на обработку, использование и распространение персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_ (ФИО),

а именно следующих данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, пол, данные об образовательном учреждении/классе обучения, информация об участии в хоровом коллективе, фотографическое и видеоизображение, контактная информация: номер мобильного телефона, адрес электронной почты.

Согласие дается мною в целях:

- надлежащего оформления \_\_\_\_\_

(наименование ответственного юридического лица) организационных, информационных, проездных (при необходимости) и отчетных документов и материалов при подготовке и проведении Всероссийского фестиваля студенческих хоров (далее – Фестиваль), в т.ч. при проведении конкурсных процедур, проведении концертных выступлений, мастер-классов и иных мероприятий в рамках Фестиваля,

- размещения информации об участии моего ребенка в Фестивале на информационных ресурсах и/или в социальных сетях или в каналах мессенджеров \_\_\_\_\_ (наименование ответственного юридического лица) и/или Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество» (место нахождения: 129090, г. Москва, Олимпийский пр-т, д. 16, стр. 1),

- предоставления Некоммерческим партнерством «Всероссийское хоровое общество» сведений о моем ребенке в составе отчетности по предоставленному гранту из федерального бюджета на реализацию проекта «Всероссийский фестиваль студенческих хоров».

Согласен(-сна) на совершение \_\_\_\_\_

(наименование ответственного юридического лица) и/или Некоммерческим партнерством «Всероссийское хоровое общество» следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ.

(наименование ответственного юридического лица) имеет право на передачу (распространение, предоставление, доступ) персональных данных моего ребенка в составе организационных, информационных и отчетных документов и материалов в НП «Всероссийское хоровое общество», Президентский фонд культурных инициатив (место нахождения: 115184, г. Москва, Средний Овчинниковский пер., д. 8, стр. 1), в государственные органы и иные организации с целью надлежащего оформления необходимых документов при организации проезда моего ребенка в составе организованных групп детей при автомобильных авиа- и/или железнодорожных перевозках в соответствии с законодательством РФ (при необходимости), в том числе с использованием электронных каналов связи, магнитных и бумажных носителей.

Настоящее согласие действует со дня его подписания на срок 3 года и может быть отозвано мной в любое время путем подачи соответствующего заявления в письменной форме.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

« » \_\_\_\_\_ 2025 г.

\_\_\_\_\_ (заполняется от руки - Ф.И.О. полностью, подпись)

**ЗАЯВКА**

участника \_\_\_\_\_ этапа  
Всероссийского фестиваля студенческих хоров в 2025 году

Наименование коллектива: \_\_\_\_\_

Субъект РФ (область, край, республика, автономный округ): \_\_\_\_\_

Населенный пункт: \_\_\_\_\_

Направляющая организация: \_\_\_\_\_

Контактная информация направляющей организации: \_\_\_\_\_

Категория хора (в соответствии с Положением о Фестивале): \_\_\_\_\_

Количественный состав хора (общее количество участников, включая руководителей): \_\_\_\_\_

Данные о руководителях, хормейстерах, концертмейстерах (ФИО полностью, звание (при наличии), мобильный телефон, электронная почта):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Подробная программа произведений, время исполнения каждого произведения, наличие сопровождения:**

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

**Ссылки на видеозаписи конкурсной программы (при проведении в заочном формате):**

1.

2.

3.

Дата подачи заявки: « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.



**ПРОТОКОЛ**  
**проведения отборочного этапа**  
**Всероссийского фестиваля студенческих хоров в 2025 году**  
**по \_\_\_\_\_**  
**(субъект Российской Федерации)**

г. \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

Присутствовали:

Председатель жюри –  
Члены жюри (*не менее 3-х человек*):

-  
-  
-

Слушали (*перечислить коллективы с указанием количественного состава*):

**Категория «П1»** (женские профильные коллективы): ...

**Категория «П2»** (мужские профильные коллективы):...

**Категория «П3»** (смешанные профильные коллективы):...

**Категория «Л1»** (женские любительские коллективы): ...

**Категория «Л2»** (мужские любительские коллективы): ...

**Категория «Л3»** (смешанные любительские коллективы): ...

Постановили:

Делегировать на финальный этап Всероссийского фестиваля студенческих хоров в 2025 году следующие хоровые коллективы:

Категория «П1» -

Категория «П2» -

Категория «П3» -

Категория «Л1» -

Категория «Л2» -

Категория «Л3» -

Председатель жюри: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Члены жюри: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /